

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ, ПОСВЯЩЕННОМ 80-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

«БЫЛ И ЕСТЬ У РОССИИ ВЕЧНОЙ ПРОЧНОСТИ ВЕЧНЫЙ ЗАПАС»

ВАЖНО!!! КОНКУРС ПРОДЛЕН до 28 февраля 2026 года включительно

ВАЖНО: ИНФОРМАЦИЯ О КОНКУРСЕ РАЗМЕЩЕНА НА СЛЕДУЮЩИХ РЕСУРСАХ:

1. Сайт «Литературная перспектива» <http://anolp.su/>
2. Соцсеть Вконтакте, группа «Литературная перспектива» : <https://vk.com/litperspektiva>
3. Соцсеть Телеграмм, канал «Литературные встречи»: t.me/litpersp

1. Общие положения

1.1. Творческий конкурс «БЫЛ И ЕСТЬ У РОССИИ ВЕЧНОЙ ПРОЧНОСТИ ВЕЧНЫЙ ЗАПАС» при поддержке Президентского Фонда культурных инициатив (далее – Конкурс) посвящен 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

1.2. Организаторы Конкурса - АНО «Литературная перспектива». Возможно привлечение спонсоров и партнеров для формирования призового фонда и информационной поддержки Конкурса (далее – Партнеры).

1.3. Конкурс направлен на сохранение исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны, популяризацию произведений писателей фронтовиков, а также развитие творческого потенциала учащихся и формирование чувства гордости за свою страну и героическую историю народа.

1.4. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Конкурса, требования к участникам и представленным на конкурс работам, критерии их оценки, порядок награждения победителей.

1.5. Организаторы имеют право вносить изменения в настоящее Положение, публикуя информацию об этом на официальном сайте организаторами в социальных сетях.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель: воспитание патриотизма, гражданственности и уважения к истории своей страны, формирование представлений о подвиге, героях и героизме через поэтическое творчество писателей фронтовиков и писателей поколения «сыновей-победителей и детей войны». Создание условий для мотивации изучения жизни и творчества писателей фронтового поколения и писателей поколения "детей войны-сыновей победителей" для исторического просвещения, патриотического воспитания подрастающего поколения, а также повышение информированности на примере жизни героев проекта, их нравственных, гражданских, патриотических ценностей, побуждающих к служению на основе преданности Родине и самопожертвования.

2.2. Задачи:

- привлечение внимания подрастающего поколения, молодежи к литературному наследию поэтов-фронтовиков, писателей поколения «сыновей-победителей и детей войны»;
- развитие навыков чтения, отбора тематических изобразительных, музыкальных, художественных произведений, видео материала, художественного вкуса, творческой активности;
- создание качественных творческих работ, которые служат воспитанию гражданственности и любви к Родине, расширения кругозора в области культуры и формированию исторического мировоззрения;
- выявление и поддержка талантливых участников, проявляющих интерес к литературе, импатии к тематическим изобразительным, художественным, музыкальным и видео работам.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются индивидуальные работы в трех возрастных категориях:

8-11 лет, 12-15 лет, 16-18 лет, а так же видео ролики групп обучающихся (классы, творческие группы, школьные медиа-центры, объединения).

3.2. Допускается участие смешанных возрастных групп. В этом случае группа относится к старшей возрастной категории.

3.3. Участие в Конкурсе осуществляется на добровольной и бесплатной основе.

4. Условия участия

4.1. Для участия в Конкурсе принимаются:

4.1.1 Видеоролики – видеоинсталляции с использованием кадров хроники, фотографий, книжной графики, художественное оформление, иллюстрирующее стихотворения, указанные в Приложении 1, созданные **БЕЗ использования Искусственного интеллекта**. Звуковую дорожку: автор записывает сам или берет из Приложения 1.

4.1.2. Видеоролики – самозапись чтения участниками конкурса стихотворений поэтов-фронтовиков и писателей поколения сыновей победителей (представлены в Приложении 1)

4.1.3. «Компьютерная графика» (фотоколлажи) на рекомендуемые стихи, представленные в Приложении 1, созданные **БЕЗ использования Искусственного интеллекта**.

4.1.4. Живописное произведение – иллюстрация стихотворений, представленных в Приложении 1. В номинации представляется один рисунок в цифровом формате (фотография или полноцветно сканированная копия). Рисунок должен соответствовать заявленной теме (иллюстрировать произведение писателей из Приложения 3, быть выполнен акварелью, гуашью, красками, пастелью или карандашом на бумажных носителях (формат А-4, А-3,) в любой графической или живописной технике. Паспорту не обязательно, оцениваться не будет.

4.1.5. Авторское стихотворение участника конкурса, посвященное Великой Отечественной войне. Стихотворение должно соответствовать теме конкурса, **быть объемом не более 20 строк**, четко оформленным, с соответствующими знаками препинания.

4.2.Содержание работ должно соответствовать тематике Конкурса и отражать события Великой Отечественной войны, раскрывающие тему любви к Родине, героизма защитников Отечества, значение творчества писателей-фронтовиков, поколения «сыновей-победителей и детей войны»;

4.3. Продолжительность видеоролика – **не более трех минут**. Приветствуется творческий подход к созданию ролика: использование литературных произведений, музыкального сопровождения, элементов театрализации, хроники, фотографий, декораций и костюмов, других артефактов.

4.4. Видеоролики должны быть записаны в хорошем качестве (разрешение HD) с четким звуком и изображением. Аудио характеристики должны быть хорошего качества.

Видеоролики принимаются в формате MP4 видеокодек h-264, а также mov, изображения – jpg, tiff, png.

4.5. Для участия в Конкурсе необходимо отправить работу (ссылку на облачный диск с загруженной работой) **до 28 февраля 2026 года включительно** на электронную почту организаторов: anolit17@yandex.ru. В письме необходимо указать название «Конкурс «КРАСНОДАР», и номинация:

1.Видеоролик,

2.Самозапись чтения стихотворения,

3.Компьютерная графика – фотоколлаж,

4.Иллюстрация,

5. Авторское стихотворение,

Фамилия имя отчество, возраст автора (авторов), название работы.

4.7. Организаторы оставляют за собой право не принимать к участию работы, не соответствующие требованиям настоящего Положения.

4.8. Организаторы оставляют за собой право на публичную демонстрацию и дальнейшее распространение работ Участников, в том числе в рекламных материалах Конкурса и просветительской работы АНО «Литературная перспектива» с указанием автора. Авторские начисления не предполагаются.

5. Критерии оценки

5.1. Жюри оценивает работы по следующим критериям:

- * соответствие работ тематике Конкурса и точности отражения содержания выбранного участниками конкурса стихотворения;
- * художественная выразительность, образность и вовлеченность в тему исполнения работ;
- * оригинальность подачи материала и творческий подход.

6. НАГРАЖДЕНИЕ

По итогам работы жюри в каждой из 5 номинаций определяется один победитель, который награждается дипломом и книжным призом. По решению жюри возможно вручение специальных призов. В случае отсутствия работ в номинации награда не присуждается.